

SOIREE INFORMATIONS COSUNAM

« DEUX PAYS DANS LE CŒUR »  
LES VIETNAMIENS DE SUISSE

Le Comité Suisse - Vietnam COSUNAM a le plaisir de vous inviter à sa soirée Informations qui sera animée par l'avant-première d'un court-métrage et reportage, réalisé par Stéphane Palois avec le soutien de la Loterie Romande.

«Deux Pays dans le Cœur» se veut être, à travers les témoignages de nombreuses personnalités suisses, un coup de projecteur sur une communauté étrangère visible mais néanmoins discrète et parfaitement intégrée: les Vietnamiens de Suisse. Majoritairement issus des boat-people, restés attachés à leurs racines, en dépit de réussites personnelles indéniables, ils se posent la question de leurs rapports au Vietnam d'aujourd'hui: un pays dynamique tiraillé entre boom économique spectaculaire et crise sociale d'autant plus pernicieuse que l'absence de démocratie et la corruption gangrèment tout le pays.

**Mercredi 24 avril 2013**

Ferme Sarasin  
47, chemin Edouard Sarasin  
1218 Grand-Saconnex - Genève

19:00 Accueil & Buffet vietnamien  
20:00 Projection du film-reportage (25 minutes)  
21:15 Fin de la soirée

Avec le soutien de la Loterie Romande



## DEUX PAYS DANS LE CŒUR

### Les Vietnamiens de Suisse en souvenir du 30 avril

Genève-25 avril 2013- par Francis Richard

Le 24 avril 2013, à la **Ferme Sarasin**, au Grand-Saconnex, dans le canton de Genève, le **COSUNAM**, Comité Suisse-Vietnam, invitait des personnalités et des journalistes à la projection en avant-première d'un court-métrage et reportage, intitulé « **Deux pays dans le cœur** », réalisé par le journaliste libre **Stéphane Palois** avec le soutien de la Loterie Romande.

Avant la projection de ce court-métrage de 30 mn, un apéritif et un buffet étaient servis. Les mets, vietnamiens, délicieux, étaient

accompagnés de vins, blanc et rouge, suivant les convictions ... gustatives.

Il est indéniable que le COSUNAM sait recevoir ses invités, créer entre eux une grande convivialité et favoriser les contacts. C'est ainsi que j'ai noué relation avec des représentants de la communauté vietnamienne de Lausanne et de la communauté catholique vietnamienne de Genève.



Un intermède musical a également précédé la projection du film. Deux jeunes filles, vêtues de costumes traditionnels vietnamiens, tout soyeux, ont interprété, avec des instruments typiquement vietnamiens, des morceaux de musique aux tonalités orientales, d'un grand raffinement, propres à créer dans l'assistance de réelles émotions apéritives au film en français, sous-titré en vietnamien.

Parmi les invités il y avait donc des personnalités suisses, fidèles soutiens du COSUNAM, tels que **Elisabeth Bohler**, Maire de la Ville du Grand-Saconnex, **Pierre Weiss**, vice-président du Parti Libéral Radical suisse ou **Michel Rossetti**, ancien maire de Genève. De nombreux éminents représentants de la communauté vietnamienne de Suisse dont MM **Tran H.Kinh**, **Nguyen G.Tiên**, **Tran X.Son** étaient également présents.

Certaines de ces personnalités figurent même dans le film, telles qu'**Anne-Marie Von Arx-Vernon**, député au Grand Conseil genevois, **Rolin Wavre**, ex-secrétaire général du parti radical genevois, **Serge Dal Busco**, conseiller administratif de la ville de Bernex ou **Jean-Marc Comte**, conseiller administratif de la ville du Grand-Saconnex.

Car, dans ce film réalisé pour le compte des Vietnamiens de Suisse, sont recueillis les témoignages de ces personnalités sur la communauté vietnamienne de Suisse, environ 15'000 personnes sur les 3 millions d'exilés du Vietnam. Il ressort de tous ces témoignages que les Vietnamiens de Suisse se sont remarquablement intégrés au pays tout en restant très attachés à la culture et aux traditions de leur pays d'origine.



Ce court-métrage montre également des images du Vietnam actuel où se sont rendues ces personnalités. Le pays apparaît animé d'un grand dynamisme, qui s'est traduit par un réel boom économique, stoppé cependant depuis 2007 par la crise internationale. Ce boom économique profite surtout aux membres du parti unique (20% de la population). Sans la carte du parti il est illusoire d'ambitionner une quelconque réussite sociale.

De fortes inégalités sont le résultat de ce régime corrompu, qui n'a rien de libéral et tout d'une dictature. Il y a ainsi une concentration de voitures de luxe qui ne se retrouve nulle part ailleurs dans le monde. A côté de cela, la misère n'épargne pas des pans entiers des populations des villes et des campagnes, victimes bien souvent d'atteintes aux droits de propriété. Les expropriations pour construire des complexes touristiques sont monnaie courante sans qu'il n'y ait de dédommagements en rapport avec les préjudices subis.



Alors qu'en Suisse la circulation est très prévisible et que le code de la route est très bien observé dans l'ensemble, les images de circulation dans les grandes villes vietnamiennes donnent le tournis. Et le spectateur ne peut que se demander comment il se fait qu'il y ait aussi peu d'accidents dans ce fourmillement de deux roues, qui sont les moyens de transport les plus utilisés, parce qu'à la portée du plus grand nombre.

Tous les intervenants du film et tous les intervenants de la soirée, qu'il s'agisse de **Luy Nguyen Tang**, secrétaire général du COSUNAM, de **Pierre Maudet**, Conseiller d'Etat, en charge du Département de la sécurité de la République de Genève, ou de **Michel Tran Duc**, représentant de **Viet Tan**, le Parti pour la réforme du Vietnam, venu de Paris spécialement, tous avaient le mot d'espoir à la bouche, l'espoir que le Vietnam évolue vers une démocratie pluraliste et le respect effectif des droits individuels par les autorités.

Un signe, parmi d'autres, montre que cet espoir n'est pas vain. Une récente pétition qui a recueilli en très peu de temps 115'000 signatures dans le monde, en a recueilli 5'000 au Vietnam même, en dépit du risque encouru là-bas par leurs signataires.